

أكبر مكتبة خاصة متخصصة في (الفن والتربية والتصميم) مصفوفة ومنشورة على الانترنت

دين ترف	اسكندرية	الدعوة	١	٢٠٠٢	محمد قطب	١٠٠٠ سؤال و سؤال في السيرة النبوية
دين ترف	الرياض	جامعة الملك سعود	١	١٩٩٦	محمد فضل	١٣٢- ابعاد معاصرة للتربية الفنية للفئات الخاصة في البيئات العربية والإسلامية ( مصور )
ترف	الرياض	جامعة الملك سعود	١	٢٠٠١	عوض اليامي	١٦٦- مفهوم العلاج بالفن التشكيلي ( مصور )
ترف	الرياض	جامعة الملك سعود	١	٢٠٠١	عبد الله الشهري	١٧١- واقع التربية الفنية في التعليم العام بالمملكة.. ( مصور )
ترف	الرياض	جامعة الملك سعود	١	٢٠٠٢	فواز أبو نيان	١٧٧- استراتيجيات تدريس التربية الفنية للطلاب ذوي الإعاقة البصرية Visually Handicapped ( مصور )
مناهج	الرياض	جامعة الملك سعود	١	٢٠٠٢	عبد العزيز النجادي	١٧٩- اتجاهات بعض الطلاب والمعلمين نحو فاعلية المتحف في تدريس التربية الفنية ( مصور )
مناهج	الرياض	جامعة الملك سعود	١	٢٠٠٢	صالح النصار	١٩٠- اتجاهات معلمي الصفوف الأولية نحو القراءة للتلاميذ ( مصور )
مناهج	الرياض	جامعة الملك سعود	١	٢٠٠٢	ناصر الفالح	١٩٢- تطوير برنامج محضري المختبرات في كليات المعلمين بالمملكة العربية السعودية ( مصور )
مناهج ترف	الرياض	جامعة الملك سعود	١	٢٠٠٣	بدر الرويس	١٩٤- تطوير طرائق تدريس مادة التربية الفنية بالمرحلة المتوسطة للبنين في مدينة الرياض من وجهة نظر معلمها في ضوء بعض المتغيرات ( مصور )
مناهج	الرياض	جامعة الملك سعود	١	٢٠٠٢	محمد الدخيل	١٩٧- برنامج مقترح لتدريب معلمي محو الأمية وتعليم الكبار في المملكة .. في ضوء احتياجاتهم التدريبية ( مصور )
ترف	الرياض	جامعة الملك سعود	١	٢٠٠٣	محمد الضويحي	١٩٩- نظريات رسوم الأطفال النشأة والتطور ( مصور )
مناهج	الرياض	جامعة الملك سعود	١	٢٠٠٤	محمد سالم	٢١٠- دراسة تحليلية تقويمية لبرامج إعداد معلم العلوم الشرعية في كليات التربية بالجامعات السعودية ( مصور )
تقنيات	الرياض	جامعة الملك سعود	١	٢٠٠٤	عبد الحافظ سلامة	٢١٩- مدى أهمية الكفايات التعليمية الأساسية لتدريس الحاسب الآلي من وجهة نظر هيئة تدريس الحاسب الآلي في كليات المعلمين بالمملكة.. ( مصور )
تاريخ فن	مصر	الهيئة المصرية للكتاب	١	١٩٩١	رشدي اسكندر وآخرون	٨٠ سنة من الفن (١٩٠٨-١٩٨٨)
دين	بيروت	ابن حزم	١	٢٠٠١	عبد الله اليوسعيدي	ابتسامات نبوية
تاريخ فن	عمان	المسيرة	٢	١٩٩٩	محمد جودي	ابتكارات العرب في الفنون وأثرها في الفن الأوروبي في القرون الوسطى
نفس	القاهرة	الهيئة المصرية للكتاب	١	١٩٩٩	حمادة إبراهيم	إبداع الأطفال - الأسطورة والحقيقة
تاريخ فن	مصر	جهاد	١	٢٠٠٣	محمد نوار	إبداع الرواد
ترف	مصر	المعارف	١	١٩٩٢	محمود السيوني	إبداع الفن وتذوقه
إشراف تربوي	إربد	الفرقان	١	٢٠٠٤	محمود طافش	الإبداع في الإشراف التربوي والإدارة المدرسية
تاريخ فن	الإمارات	مركز الشارقة للإبداع الفكري	١	٢٠٠٢	سعید عبد الله الوابل	الأبواب والنقوش الحديثة في عمارة الشارقة التقليدية
ترف	مصر	مطابع جامعة حلوان	١	١٩٩٠	نبيل حسني	اتجاه غير تقليدي في تعليم الفن
تاريخ فن	القاهرة	الهيئة المصرية	١	١٩٩٩	ترجمة/إبراهيم	الأثار القبطية في وادي النيل- دراسة في الكنائس القديمة
تاريخ فن	القاهرة	الكتاب العربي	١	١٩٩٨	عفيف بهنسي	أثر الجمالية الإسلامية في الفن الحديث
علم الجمال	مصر	الهيئة المصرية للكتاب	١	٢٠٠١	جورج سانتيانا	الإحساس بالفن - تخطيط النظرية في علم الجمال
تذوق ونقد	الإمارات	دائرة الثقافة والإعلام- الشارقة	١	١٩٩٩	طلال معلنا	أحوال الصور - بنالي الشارقة الدولي للفنون الدورة الرابعة ١٩٩٩
فن	بيروت	الرائب الجامعية	١	١٩٩٦	ترجمة/قبيعة	ادوارد مونش
رسم	دمشق	الرشد	١	د.ت	مؤسسة الإيمان بيروت	ارسم القطط
رسم	بيروت	الرشد	١	د.ت	مؤسسة الإيمان بيروت	ارسم حديقة الحيوانات
نفس	الرياض	المريخ	١	١٩٨١	القاضي وآخرون	الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي
أدب	بيروت	الجيل	١	١٩٩٦	إميل ناصف	أروع ما قيل في الأدب الاجتماعي
مناهج عامة	مصر	النهضة العربية	١	١٩٩٧	ترجمة/كاظم وآخرون	أساسيات المناهج
تاريخ	القاهرة	الهيئة المصرية	٢	١٩٩٧	سليمان مظهر	أساطير من الشرق
نفس	مكة	الثقة	٢	١٩٩٠	فوزي غرايبه وآخرون	أساليب البحث العلمي في العلوم الاجتماعية والإنسانية
نفس	عمان	الثقة	٣	١٩٩٠	فوزي غرايبه وآخرون	أساليب البحث العلمي في العلوم الاجتماعية والإنسانية
طرق تدريس	الكويت	مكتبة الفلاح	١	٢٠٠٠	عبد الله المهنا وآخرون	الأساليب الحديثة في تدريس مادة التربية الفنية
وسائل		القبس التجارية	١	١٩٩٠	محمد ذبيان غزاوي وآخرون	الأساليب الفنية في تقنيات إنتاج الرسوم التعليمية و استخدامها
تقنيات	بيروت	الفكر المعاصر	١	١٩٩٢	محمد الغزاوي وآخرون	الأساليب الفنية في تقنيات إنتاج الرسوم التعليمية واستخدامها
مناهج عامة	القاهرة	الثقافة	١	١٩٨١	محمد عبد الموجود وآخرون	أساليب المنهج وتنظيماته
طرق ترف	عمان	دار أسامة	١	٢٠٠٥	عبد الكريم خليفة	أساليب تدريس التربية الفنية
أثار	الإمارات	حكومة الشارقة دائرة الثقافة والإعلام	١	١٩٩٨	المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم	استخدام التقنيات الحديثة في علم الآثار
إحصاء	الهوفوف	شبكة البيانات	١	٢٠٠٢	عبد الله بن عمر النجار	استخدام حزمة البرامج الإحصائية (SPSS) في تحليل البيانات
تاريخ	مصر	مكتبة متبولي الصغير	١	١٩٩٧	متبولي الصغير	إسرائيل تسرق الفن المصري
تذوق ونقد	القاهرة	عالم الكتب	٣	١٩٩٤	محمد السيوني	أسرار الفن التشكيلي
تاريخ فن	-	الفكر العربي	١	١٩٧٩	حسن محمد حسن	الأسس التاريخية للفن التشكيلي المعاصر
ترف	القاهرة	عالم الكتب	٦	١٩٩٢	محمود السيوني	أسس التربية الفنية
ترف	القاهرة	المعارف بمصر	٤	١٩٧٢	محمود السيوني	أسس التربية الفنية

الكتاب	المؤلف	السنة ط	الناشر	البلد تخصص
الأسس التشكيلية التصميم - في البعدين وثلاثة الأبعاد للسطوح والأجسام	حسن الششتاوي وآخرون	١٩٨٨	١	جامعة الملك سعود الرياض
أسس التصميم الداخلي وتنسيق الديكور	يونس خنفر	١٩٨٢	١	مجدلاوي عمان
أسس التصميم في العمارة	ك.و.سميثز	١٩٩٨	١	جامعة الملك سعود الرياض
أسس المناهج المعاصرة	عبد الحى السبحي	١٩٩٧	١	مكتبة دار جدة جدة
أسس تعليم الفن - للصغار والكبار	محمد جودي	٢٠٠٢	١	الكتاب الأكاديمي عمان
الإسلام والفن	اسماعيل الفاروقي	١٩٩٩	١	غرب القاهرة
أشجان شاعر	علي الزامل	١٩٩٢	١	١ شعر
الإشراف التربوي	سعید الأسدي وآخرون	٢٠٠٢	١	الدار العلمية الدولية عمان
الإشراف التربوي	محمد الافندي	١٩٧٦	٣	عالم الكتب القاهرة
الإشراف التربوي - فلسفته - أساليبه - تطبيقاته	إبراهيم الخطيب وآخرون	٢٠٠٣	١	قنديل عمان
الإشراف التربوي - مفاهيمه وأساليبه	جودت عبد الهادي	٢٠٠٢	١	الدار العلمية الدولية عمان
الإشراف التربوي التعليمي	أوجني مدانات وآخرون	١٩٨٧	١	مجدلاوي -
الإشراف التربوي بدول الخليج العربي - واقعه وتطوره	مكتب التربية العربي لدول مجلس الخليج	١٩٨٥	١	مكتب التربية العربي لدول مجلس الخليج
الإشراف التربوي على المعلمين - دليل لتحسين التدريس	ترجمة/محمد ديراني	٢٠٠١	٣	الجامعة الأردنية الأردن
الإشراف التربوي و أهدافه	محمد السماعيل	١٤٢٤	١	مطابع شرقان الغامدي الحساء
الإشراف التربوي وتحقيق أهدافه في ضوء الأساليب التربوية المعاصرة	محمد المنف	٢٠٠٤	١	- الرياض
الإشراف الفعال	ترجمة / باهر عبدالهادي	٢٠٠٢	١	المعرفة للتنمية البشرية الرياض
الإشراف في التربية المعاصرة مفاهيم وأساليب وتطبيقات	محمد حمدان	١٩٩٢	١	التربية الحديثة عمان
أشغال الحديد الفنية الراقية	موليس لوبلان	١٩٩٨	١	العربية للعلوم بيروت
الأشغال الفنية والثقافة المعاصرة	ترجمة/بركات	١٩٦٤	١	مؤسسة سجل العرب القاهرة
الأشغال الفنية والثقافة المعاصرة	ترجمة/ محمد بركات	١٩٩٨	١	الهيئة المصرية القاهرة
الأشغال الفنية والثقافة المعاصرة ( مصور )	ترجمة/بركات	١٩٦٤	١	مؤسسة سجل العرب القاهرة
أشهر الرسامين والموسيقيين العالميين	الساحر- قطب	د. ت	١	مكتبة مصر القاهرة
أصول التربية الفنية	محمد البسيوني	١٩٧٥	٣	المعارف مصر
أصول التربية الفنية	عبد العزيز النزاوي	١٩٩٨	١	ابن سينا الرياض
أصول التربية الفنية ( مصور )	غادة أحمد	١٩٩٨	١	حورس القاهرة
أصول التربية الفنية/تاريخها. أهدافها. مناهجها..	محمود بسيوني	١٩٧٥	٣	المعارف مصر
أصول هندسة الديكور	فارس ضاهر	١٩٧٧	١	القلم بيروت
الإغريق بين الأسطورة والإبداع - الجزء ١٥ - العين ترى والأذن تسمع	ثروت عكاشة	١٩٩٤	٣	الهيئة المصرية للكتاب مصر
أفاق الفن	الكسندر البيوت	د. ت	١	مركز الشارقة للإبداع الفكري الإمارات
أفاق الفن	الكسندر البيوت	د. ت	١	مركز الشارقة للإبداع الفكري الإمارات
أفاق جديدة للفن	محسن عطية	١٩٩٥	١	المعارف مصر
أفاق جديدة للفن	محسن عطية	٢٠٠٢	١	عالم الكتب القاهرة
الاقتصاد الإسلامي - أسس ومبادئ وأهداف	عبدالله الطريقي	١٤١٤	٣	- الرياض
إكتشاف الجمال - في الفن والطبيعة	محسن محمد عطية	٢٠٠٥	١	عالم الكتب القاهرة
إتقاء الفنون	محسن عطية	٢٠٠٢	١	عالم الكتب -
آلهة مصر	فرانسوا ديماس	١٩٩٨	١	الهيئة المصرية مصر
إنتاج الموارد التعليمية (دليل للمعلمين والمتدربين)	ترجمة/العقبلي	٢٠٠١	٢	جامعة الملك سعود الرياض
الأندلس - والفن الإسلامي	كاظم طاهر	٢٠٠١	١	أزمنة عمان
الأنكلزية لجميع المستويات	أحمد الصغير	١٩٩٩	٧	الشركة الوطنية للمملكة
أوهام الصورة - التشكيل العربي : الثقافة السائدة	طلال معلا	٢٠٠١	١	دار الثقافة والإعلام بالشارقة الإمارات
آيات الله في الكون "تفسير الآيات الكونية بالقران الكريم"	عبد الله شحاتة	٢٠٠٢	١	نهضة مصر القاهرة
بانوراما الفن التشكيلي	جمال الكاشف	١٩٩٨	١	الطلائع القاهرة
البحث العلمي - أسسه. مناهجه وأساليبه. إجراءاته	ربحي عليان	٢٠٠١	١	بيت الأفكار الدولية عمان
البحث العلمي - مفهومه - أدواته - أساليبه	ذوقان عبيدات و آخرون	٢٠٠٤	-	أسامة الرياض
البحث العلمي - مفهومه - أدواته - أساليبه	ذوقان عبيدات و آخرون	١٩٩٩	-	أسامة الرياض
البحث العلمي - مفهومه - أدواته - أساليبه	ذوقان عبيدات و آخرون	٢٠٠٢	-	أسامة الرياض
البحث العلمي - مفهومه ، أدواته ، أساليبه	ذوقان عبيدات وآخرون	١٩٩٢	٤	الفكر عمان
البحث في الفن و التربية الفنية	فتح الباب سيد	١٩٩٧	٢	عالم الكتب القاهرة

الكتاب	المؤلف	السنة ط	الناشر	البلد تخصص
البحث في جوهره التفاني - بين الأبناء والآخر - بينالي الشارقة الدولي ٦	شاكر حسين آل سعيد	٢٠٠٣	١	حكومة الشارقة دائرة الثقافة والإعلام
البعث الثالث في الزخرفة العالمية - فن الأب آرت - ١٦٠ تمرين	أحمد المفتي	١٩٩٩	١	دار دمشق
البلابل الصادحة على أعصاب سورة الفاتحة	عبد الله باشعيب	٢٠٠٣	١	المنهاج
بلاد الشام - عصور ما قبل التاريخ - الصيادون الأوائل	سلطان محيسن	١٩٨٩	١	الأبجدية
بلاد الشام - عصور ما قبل التاريخ - المزارعون الأوائل	سلطان محيسن	١٩٩٤	١	الأبجدية
بلاد ما بين النهرين	ل.ديلايورت	١٩٩٧	١	الهيئة المصرية
ببار اوغست ريبونوار	ترجمة/قبعة	١٩٩٦	١	الراتب الجامعية
التأثيرية و الفن الحديث ( فلسفة الرؤية في )	جمال قطب	د.ت	١	دار مصر
تاريخ الأزياء وتطورها - العصور القديمة - الجزء الأول	تحسة حسين	٢٠٠٠	١	نهضة مصر
تاريخ التربية الفنية	جمال أبو الخير	٢٠٠٠	١	العصرية العربية
تاريخ التربية الفنية ونظرياتها	أبو العباس عزام	١٩٩٨	١	ابن سينا
تاريخ التصميم الداخلي	مصطفى احمد	٢٠٠١	١	الفكر العربي
تاريخ الفن	علي الشماط	١٩٩٧	١	وزارة الثقافة
تاريخ الفن - موسوعة لاوس - شيابنا	تعريب/فريدانطونوس	٢٠٠٢	١	عويدات
تاريخ الفن : العين تسمع والأذن ترى - التصوير الإسلامي المغولي في الهند - الجزء الثالث عشر	ثروت عكاشة	١٩٩٥	١	الهيئة المصرية
تاريخ الفن ١	رلا نجيب	١٩٩٧	١	المستقبل
تاريخ الفن ٢	رلا نجيب	١٩٩٨	١	المستقبل
تاريخ الفن الغربي ( وجهات نظر حديثه )	ترجمة / خالد الحمزه	٢٠٠٢	١	المجلس الاعلى للثقافة
تاريخ الفن القديم	شمس فارس وآخر	١٩٨٠	١	المعرفة
تاريخ الفن عند العرب والمسلمين	أنور الرفاعي	١٩٧٧	٣	الفكر
تاريخ الفنون الجميلة عند قدماء المصريين	شكري صادق	١٩٩٨	١	الغد
تاريخ النهضة الطبية المصرية - متحف قصر العيني	محمد المناوي وآخرون	٢٠٠٠	١	نهضة مصر
تاريخ بلاد الرافدين - منذ أقدم العصور حتى عام ٥٣٩ ق.م	عبد مريمي	١٩٩١	١	الأبجدية
تاريخ ثمود	ترجمة/ غزاوي	١٩٩٦	١	الأبجدية
تاريخ عام الفنون	عزت قادوس	٢٠٠١	١	الحضري للطباعة
تبسيط رسم المنظور	محمد حماد	١٩٨٩	٣	الكتب العلمية
تثقيف الطفل بين المكتبة والمتحف	محمد حلاوة	٢٠٠٢	١	العالمية
التحكم في الفراغ	ترجمة / الحريستاني	١٩٩١	١	قايس
التحليل الجمالي للفن	محسن عطيه	٢٠٠٢	١	عالم الكتب
تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية - مفهومه - أسسه - استخداماته	رشدي طعيمة	٢٠٠٤	١	الفكر العربي
التخطيط أساس العمل الإبداعي	محمد جودي	٢٠٠٢	١	الكتاب الأكاديمي
التخطيط لتدريس التربية الفنية	عبد الله المهنا	١٩٩٣	٣	مكتبة الفلاح
تخطيطات الناقد محمد غني حدادته نسب لا حدادته حائرة	عاصم عبد الأمير	٢٠٠٢	١	الدار العربية للموسوعات
تداخل النظرات من فن الهوية إلى هوية الفن	يوسف عايدابي	٢٠٠٢	١	الثقافة والإعلام بالشارقة
التدريس الفعال	أحمد اللقاني	١٩٨٥	١	عالم الكتب
التدريس وإعداد المعلم	يس قندل	٢٠٠٠	٣	النشر الدولي
التذوق الفني لطلية المدارس الثانوية الفنية الصناعية - الصف الأول - الزخرفة والإعلان والتنسيق (الديكور) - وزارة التربية والتعليم بمصر	عمر النجدي وآخرون	١٩٩٥	١	وزارة التربية والتعليم
التذوق الفني ودور الفنان المسلم	حمدي خميس	د.ت	١	المركز العربي للثقافة والعلوم
التذوق الفني ودور الفنان والمستمع	حمدي خميس	١٩٧٥	١	المعارف
التذوق والنقد الفني	أحمد علي	١٩٩٥	١	المفردات
التذوق والنقد الفني	أحمد علي	١٩٩٥	١	المفردات
التذوق والنقد الفني في الفنون التشكيلية	أبو العباس العزامي	١٩٩٩	١	المفردات
التذوق وتاريخ الفن	محمود النشال وآخرون	١٩٨٥	١	العالم العربي للطباعة
تراث الأجداد - دراسات لجوانب مختلفة من تاريخ مآثراتنا الشعبية - الجزء الأول	محمد القويقي	١٩٨٢	١	مطابع البادية للأوفست
تراث الإسلام في الفنون الفرعونية والتصوير والعمارة	ترجمة/ حسن	١٩٨٤	١	الكتاب العربي
التراث الشعبي التشكيلي في الأردن	خالد الحمزة	١٩٩٧	١	جامعة اليرموك
التراث الشعبي التشكيلي في الأردن ( مصور )	خالد الحمزة	١٩٩٧	١	جامعة اليرموك
التربية الجمالية - علم نفس الجمال	محمود الخوالدة و محمد الترتوي	٢٠٠٦	١	دار الشروق
تربية الذوق الجمالي	محمود السبيوني	١٩٨٦	١	دار المعارف
التربية الفنية - أساليب تدريسها	محمد الحيلة	٢٠٠٢	٢	المسيرة
التربية الفنية - أصولها وطرق تدريسها	محمود صادق وآخرون	١٩٩٢	١	الطيطي للكمبيوتر
التربية الفنية - أصولها وطرق تدريسها	محمود صادق وآخرون	١٩٩٢	١	الطيطي للكمبيوتر
التربية الفنية - مداخلها - تاريخها - فلسفتها	محمد فضل	٢٠٠٠	٢	جامعة الملك سعود
التربية الفنية - مفهومها - أهدافها - مناهجها - طرق تدريسها	أحمد الغامدي	١٩٩٧	١	الصفاء
التربية الفنية ( المرحلة الثانوية ) الصف الأول	وزارة المعارف	٢٠٠٢	١	المدينة المنورة
التربية الفنية (الصف الأول الثانوي العام والتحصيري)	وزارة التربية والتعليم	١٩٩٢	-	وزارة التربية والتعليم
التربية الفنية العملية	مصطفى الأرئووط	١٩٧٦	١	المعارف

الكتاب	المؤلف	السنة ط	الناشر	البلد تخصص
وأخرون				
التربية الفنية بين الغرب والشرق	محمود السيوني	١٩٨٤	دار المعارف	مصر
التربية الفنية للفئات الخاصة	محمد السويدي	١٩٩٩	المفردات	الرياض
التربية الفنية مداخلة - تاريخها - فلسفتها	محمد فضل	٢٠٠٠	جامعة الملك سعود	الرياض
التربية الفنية وأساليب تدريسها	محمود الحيلة	١٩٩٨	المسيرة	عمان
التربية الفنية والتحليل النفسي	محمود السيوني	١٩٨٣	عالم الكتب	القاهرة
تربية المتخلفين عقليا	أحلام عبد الغفار	٢٠٠٢	الفجر	القاهرة
التربية عن طريق الفن	هيربرت ريد	١٩٩٦	الهيئة المصرية	مصر
الترجمات المرشد إلى اللغتين العربية والإنجليزية	دار ومكتبة الهلال	١٩٩٩	مكتبة الهلال	بيروت
الترجمة وعلوم النص	ألبرت نيوبرت وآخرون	٢٠٠٢	جامعة الملك سعود	الرياض
ترميم الصور الجدارية	منى علي	٢٠٠٢	مكتبة زهراء الشرق	مصر
التصميم - عناصره وأسسها في الفن التشكيلي	اسماعيل شوكت	٢٠٠١	زهراء الشرق	القاهرة
التصميم أسس ومبادئ	المزاهرة وآخرون	٢٠٠٢	المستقبل	عمان
التصميم الداخلي - خامات - مواد - معدات	مصطفى أحمد	٢٠٠١	الفكر العربي	القاهرة
التصميم الداخلي - فن - صناعة	مصطفى أحمد	٢٠٠١	الفكر العربي	القاهرة
التصميم الداخلي واللون	محمد خلوصي	١٩٩٦	-	-
التصميم في الفن التشكيلي	فتح الباب عبد الحليم و آخرون	١٩٩٤	عالم الكتب	القاهرة
التصميم في الفن التشكيلي	أحمد رشيدان وآخرون	١٩٩٤	عالم الكتب	القاهرة
التصميم والشكل	ترجمة / عبد الغني	د.ت	مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات
التصنيع والتنمية في العالم الثالث	ترجمة / عمّار	١٩٩٤	النهضة المصرية	القاهرة
التصوير التشكيلي في المملكة العربية السعودية	سهيل الحربي	٢٠٠٣	الفن النقي	الرياض
التصوير التشكيلي في المملكة العربية السعودية	سهيل الحربي	٢٠٠٢	مؤسسة الفن النقي	الرياض
التصوير عند العرب	أحمد باشا	د.ت	مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات
التطبيق التربوي للعلاقات الإنسانية في المجال المدرسي	سليمان الحقيبل	١٩٩٦	مطابع التقنية للأفست	الرياض
تطبيقات ومفاهيم في الإشراف التربوي	طارق البدري	٢٠٠١	الفكر	عمان
تعريف الفن	هربرت ريد	د.ت	مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات
تعريف الفن	هربرت ريد	٢٠٠٢	هلا	الإمارات
تعليم الفن للأطفال	محمد حسين جودي	١٩٩٧	دار صفاء	عمان
تعليم الفن للأطفال (مصور)	عفاف اللبائدي وآخرون	١٩٩٢	الفكر	عمان
تعليم فن الرسم	عنايات المهدي	١٩٩٢	ابن سينا	القاهرة
التفكير الإبداعي بين النظرية والتطبيق	عبد الله الصافي	١٩٩٧	البلاد	جدة
التقنيات العلمية لفن التزجيج والتلوين	علي حيدر البدري	٢٠٠٣	وزارة الثقافة الأردنية	عمان
التقويم التربوي	عبد الله الصافي	١٤١٩	مطابع العطار	الرياض
تكنولوجيا فن الزجاج	محمد زينهم	١٩٩٥	الهيئة المصرية	مصر
التكوين في الفنون التشكيلية	عبد الفتاح رياض	١٩٩٥	جمعية معامل الألوان	مصر
التوجيه التربوي - المهني والإرشاد "نموذج مقترح"	أحمد شاولي	١٩٨٢	شركة مكة	مكة
التوجيه في التربية الفنية	محمود السيوني	١٩٩٢	دار المعارف	مصر
التوجيه في الفنون العملية	محمود الشال	١٩٨٠	نهضة مصر	القاهرة
التيارات الفنية المعاصرة	محمود أمهر	١٩٩٦	شركة المطبوعات	بيروت
ثورة الفن التشكيلي	محمد مصطفى	١٩٨٧	-	مصر
جامعة حلوان التاريخ وأفاق المستقبل	عاصم الدسوقي	١٩٩٥	جامعة حلوان	الجيزة
الجديد في الفن والتربية الفنية	محمد جودي	١٩٩٩	المسيرة	عمان
الجديد في الفن والتربية الفنية	محمد جودي	١٩٩٩	المسيرة	عمان
جذور الفن	محسن عطيه	١٩٩٧	المعارف	القاهرة
جماليات الزخارف الشعبية	يوسف خليفة غراب وآخر		الفكر العربي	الجيزة
جماليات الزخارف الشعبية - رؤية لتنمية الذوق وتربية الإحساس	يوسف غراب ونجوى رمضان الصباغ	٢٠٠٢	الوفاء لدنيا الطباعة والنشر	الإسكندرية
جمرة الماضي	عبد الكريم المهنا	١٩٩٨	مطابع نجد	الرياض
الجميل والجميل في الدراما	باسم الأعسم	٢٠٠٢	دائرة الثقافة والإعلام- الشارقة	الإمارات
جويا	فاطمة علي	د.ت	دار أخبار اليوم	مصر
حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح	ابن القيم الجوزية	٢٠٠١	الحديث	القاهرة
الحب بين الفلسفة و العلم	علي سليمان	٢٠٠٠	مكتبة الصفحات الذهبية	الرياض
الحدس والإبداع	عبد اللطيف خليفة	٢٠٠٠	غريب	القاهرة
الحركات الفنية منذ عام ١٩٤٥	ادوار سميت	د.ت	مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات
الحركة التشكيلية المعاصرة في الوطن العربي	محمد جودي	١٩٩٨	المسيرة	عمان
الحروفية العربية - فن وهو - ٤١ صورة بالألوان	شربل داغر	١٩٩١	شركة المطبوعات	بيروت
حرية الفنان	حسن سليمان	د.ت	مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات
الحرية في الفن	شاكر آل سعيد	١٩٩٤	المؤسسة العربية	بيروت

الكتاب	المؤلف	السنة ط	الناشر	البلد تخصص
الحس الجمالي وتاريخ الفن (دراسة في القيم الجمالية والفنية)	رواية عباس	١٩٩٨	١	النهضة العربية بيروت
حصاد القرن العشرين - فنون العصر ٧-	فؤاد شاكر	٢٠٠٢	١	المصرية اللبنانية القاهرة
حصاد القرن العشرين - فنون العصر ٧-	فؤاد شاكر	٢٠٠٣	١	المصرية اللبنانية القاهرة
الحضارات السامية	ترجمة/ يعقوب	١٩٩٧	١	الهيئة المصرية القاهرة
الحضارات القديمة - الجزء الأول ( مصور )	ترجمة/ نسيم اليازجي	٢٠٠٠	١	علاء الدين دمشق
الحصارة الفينيقية	ج. كوتينو	١٩٩٧	١	الهيئة المصرية مصر
حماية الآثار والأعمال الفنية	مجموعة أبحاث	١٩٩٢	١	المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب الرياض
حماية الآثار والأعمال الفنية	مجموعة أبحاث	١٩٩٢	١	المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب الرياض
حوار الفن التشكيلي (مجموعة ندوات ومحاضرات لأشخاص)	إعداد/ شاكر آل سعيد	١٩٩٤	١	مؤسسة شورمان عمان
خامات الديكور	مصطفى أحمد	١٩٨٩	٣	الفكر العربي القاهرة
الخبرة الجمالية - دراسة في فلسفة الجمال	سعيد توفيق	٢٠٠٢	١	الثقافة القاهرة
خرافة الخصوصية في التشكيل العربي المعاصر - بينالي الشارقة الدولي ٦	شاكر العيبي	٢٠٠٣	١	حكومة الشارقة دائرة الثقافة والإعلام الإمارات
الخزف والفخار - طرق وأساليب ، تصاميم مدهشة ، الشوي والتزيين والرسم	دار الرشيد	١٩٩٦	١	دار الرشيد دمشق
خصائص رسومات الطلبة المراهقين وعلاقتها بأساليبهم المعرفية	نافذ يعقوب	٢٠٠٢	١	الكندي أريد
الخط الكوفي - أحدث الطرق لدراسة وتحسين	أحمد زايد	د.ت	١	دار المعرفة المغرب
الخطاب الإبداعي للطفل	فتحي سلامة	٢٠٠٢	١	مكتبة الأسرة القاهرة
الخطوات الأولى في فن الزخرفة - النقطة ، الدائرة ، الخط	أحمد المفتي	١٩٩٨	١	دمشق دمشق
الخمسة - قراءة في تجارب خمسة فنانيين من دولة الإمارات العربية المتحدة	حسن الشريف	٢٠٠٣	١	مركز الشارقة للإبداع الفكري الإمارات
دراسات في طرق تدريس التربية الفنية	علي الزهراني	١٩٩٦	١	المسافر جدة
دراسات نفسية في التذوق الفني	شاكر عبد المجيد وآخرون	١٩٩٧	١	غرب القاهرة
دليل الباحث في العلوم السلوكية	صالح العساف	٢٠٠٠	٢	مكتبة العبيكان الرياض
دليل تنظيم المتاحف	أدام فيليب	١٩٩٣	١	الهيئة المصرية مصر
دليل طالب التربية العملية - في تدريس التربية الفنية	عبد الله حداد	٢٠٠٤	١	مكتبة الفلاح الكويت
دليل متحف الأزياء	هادي منعم حسن	١٩٧٦	١	مديرية الآثار العامة بغداد
دموع تبتسم	طلال السعيد	١٩٨٣	٤	ذات السلاسل الرياض
دور مدرس المادة في الإشراف على التدريب الميداني لطلاب التربية العملية	ناصر الداود	١٤١٤	١	مكتبة العبيكان الرياض
الذاكرة و الخبرة	الهرويتز-البيسوني	١٩٩٢	١	المعارف مصر
الذكاء ورسوم الأطفال	صفوت فرج	١٩٩٢	١	الثقافة القاهرة
رسم الطفل في التحليل النفسي	ترجمة/ مساميري	٢٠٠٢	١	الرضا للنشر دمشق
الرسم المصري المعاصر	رضا عبد السلام	٢٠٠٢	١	دار الهلال مصر
الرسم بالألوان الزيتية	عبد كيوان	٢٠٠١	٢	مكتبة الهلال بيروت
الرسم بالفحم	عبد كيوان	١٩٩٨	-	مكتبة الهلال بيروت
الرسم بقلم الرصاص	عبد كيوان	١٩٩٧	١	مكتبة الهلال بيروت
الرسم عند الأطفال	رياض مصطفى	٢٠٠٥	١	صفاء عمان
الرسم والأشغال اليدوية	محمد حسين جودي	١٩٩٦	١	دار المسيرة عمان
الرسم واللون	محي الدين طالو	١٩٩٢	٧	دمشق دمشق
رسم ورعاية (( المعرض المشترك لخالد الفيصل ))	مؤسسة الملك فيصل الخيرية	٢٠٠٠	١	----- الرياض
رسوم الأطفال	فهد الشمري	١٩٩٩	١	المفردات الرياض
رسوم الأطفال - التحليل والدلالة	سناء محمد	١٤٢٤	١	الزهراء الرياض
رسوم الأطفال قبل المدرسة	محمد بسيوني	١٩٩١	١	المعارف مصر
رسوم الأطفال من منظور إعلامي	انتشراح الشال	١٩٩٤	١	الفكر العربي القاهرة
رسوم الطفل بين المحلية والعالمية	انتشراح الشال	١٩٩٧	١	مكتبة دار المسافر جدة
رشة عطر	عبدالله الفحطاني	١٩٩٨	١	دار أصداف بيروت
الرعاية التربوية للضم و البكم وضعاف السمع	احلام عبد الغفار	٢٠٠٢	١	الفجر القاهرة
الرمز والأسطورة في مصر القديمة - رندل كلارك	ترجمة/ صليحة	١٩٩٩	١	الهيئة المصرية القاهرة
روائع الفن العالمي - خلاصة الفكر الإنساني والإبداع العبقري على مر العصور	جمال قطب	١٩٨٧	٢	مصر للطباعة القاهرة
روائع من الفن المصري القديم	محسن عطية	٢٠٠٣	١	عالم الكتب مصر
رواد الفن التشكيلي	بدر الدين ابو غازي	د.ت	١	مركز الشارقة للإبداع الفكري الإمارات
الروحانية في الفن	كان دنسكي	١٩٩٤	١	الهيئة المصرية مصر
الرومانتيكية والواقعية	ترجمة/ حنا	١٩٩٥	١	الهيئة المصرية القاهرة
الزخرفة العربية الإسلامية - الجزء الأول	فوزي عفيفي	١٩٨٩	١	- مصر
السريالية	سمير غريب	د.ت	١	مركز الشارقة للإبداع الفكري الإمارات
السريالية	انتصار الغريب	١٩٩٦	١	الكندي أريد
السريالية	انتصار الغريب	١٩٩٦	١	الكندي أريد
سعيد تحسين - عندما يصبح الفن.. تاريخاً - أعلام الفن التشكيلي ٦	غازي الخالدي	١٩٩٤	١	منشورات وزارة الثقافة بيسوريا دمشق
سميماء المرثي (الضوء - الإدراك الحسي...)	جاك فونتاني	٢٠٠٣	١	الحوار اللاذقية
سيف العشق	مساعد الرشيد	١٩٩٨	١	مجلة حيات الناس دبي

الكتاب	المؤلف	السنة ط	الناشر	البلد تخصص
سيكولوجية الإبداع (مصور)	سناء محمد وآخرون	١٩٩٨	١	مطبعة الموسكي القاهرة
سيكولوجية التعبير الفني عند الأطفال	مصطفى عبد العزيز	١٩٩٤	١	الأجلو المصرية القاهرة
سيكولوجية رسوم الأطفال (اختبارات رسم الإنسان وتطبيقها على أطفال البلاد العربية)	مالك بدري	١٩٩٧	٣	دار الفرقان عمان الأردن
سين و جيم	طلعت همام	١٩٨٤	١	دار عمار الأردن
شكل الذاكرة- التسلط والحرية في التجربة التشكيلية	هيلين كيلين وآخرون	١٩٩٧	١	دائرة الثقافة والإعلام- الشارقة الإمارات
شمال.. جنوب - حوار في الفن الإسلامي "دراسة نقدية مقارنة"	عفيف بهنسي	٢٠٠١	١	دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة الإمارات
الصحة النفسية	حنان العناني	٢٠٠٠	١	الفكر عمان
صناعة الخزف السراميك - اشكال كثيرة مدهشة تصنعها بنفسك .....	دار الرشيد	د.ت	١	دار الرشيد دمشق
الصورة - ٣	مجلة فصلية عن الفن العربي التشكيلي	٢٠٠٣	-	حكومة الشارقة دائرة الثقافة والإعلام الإمارات
ضرورة الفن	ترجمة /حليم	د.ت	١	مركز الشارقة للإبداع الفكري الإمارات
طبيعة في عيون فنان تشكيلي	فؤاد مغربل	١٩٨٦	١	النادي الأدبي المنورة المدينة
طبيعة في عيون فنان تشكيلي	فؤاد مغربل	د.ت	١	المطابع الأهلية للأوقست الرياض
طرائق إعداد البحث الوصفي	محمد جمل	٢٠٠٣	١	الكتاب الجامعي- العين الإمارات
طرق التدريس العامة - تخطيطها وتطبيقاتها التربوية	وليد جابر	٢٠٠٢	١	الفكر عمان
طرق التدريس العامة - منهج - أسلوب - وسيلة	ردينة الأحمد وآخرون	٢٠٠١	١	دار المناهج عمان
طرق التدريس العامة - ومهارات تنفيذ وتخطيط عملية التدريس	عبد الرحمن جامل	٢٠٠٠	٣	دار المناهج عمان
طرق تدريس التربية الفنية	محمد البسيوني و آخرون	١٩٧٨	١	المعارف القاهرة
طرق تدريس التربية الفنية	محمود النشال وآخرون	١٩٧٥	١	دار المعارف مصر
طرق تدريس الفنون	محمد حسين جودي	٢٠٠٥	٣	دار المسيرة عمان
طرق تدريس الفنون	حمدي خميس	١٩٨٤	٣	المكتبة الأموية مصر
طرق تدريس الفنون	حمدي خميس	١٩٨٠	١	المعارف القاهرة
طرق تدريس الفنون	حمدي خميس	١٩٨٠	٣	المركز العربي للثقافة والعلوم القاهرة
طرق تعليم الفنون	محمود البسيوني	١٩٨٨	١	المعارف القاهرة
عالم الزخرفة	مهدي محمود	د.ت	١	دار الطلائع القاهرة
العالم الضال - انحراف الرؤيا في الفنون	طلال معلا	٢٠٠٢	١	الثقافة والأعلام الإمارات
العالمية وحوار الذاتيات في الفن ( ندوة علمية )	يوسف عايدابي	٢٠٠١	١	الثقافة والأعلام بالشارقة الإمارات
العرض الإبداعي والبيئة التعليمية	ترجمة/ فضل	١٩٩٨	١	جامعة الملك سعود الرياض
عزلة الفراغ "فنون تشكيلية"	محمد العامري	٢٠٠٣	١	وزارة الثقافة بالأردن عمان
عظمة بابل	هاري ساغر	٢٠٠٢	١	السورية الجديدة دمشق
العفن الفني - أعراف- فضايح - حقائق - وثائق	يوسف رشاد	١٩٩٨	١	الكلمة - نقد سما
علم النفس التربوي	عبد المجيد نشواتي	١٩٩٦	٨	مؤسسة الرسالة اربد
علم النفس التربوي	عبد اللطيف فرج	د.ت	١	الطرفين جدة
علم النفس المعاصر في ضوء الإسلام	محمد محمود	١٩٩٣	٣	دار الشروق مكة
علم عناصر الفن - الجزء الأول	فرج عيو	١٩٨٢	١	دلفين بريطانيا
علم عناصر الفن - الجزء الثاني	فرج عيو	١٩٨٢	١	دلفين بريطانيا
على مسؤوليتي	احمد بادويلان	١٩٩٣	١	طويق للخدمات الاعلامية الرياض
العمارة الهوية و المستقبل - بينالي الشارقة الدولي ٦	عفيف بهنسي	٢٠٠٣	١	حكومة الشارقة دائرة الثقافة والإعلام الإمارات
العمران الثقافي - بين التراث والقومية	عفيف البهنسي	١٩٩٧	١	الكتاب العربي القاهرة
العملية الابتكارية	محمود البسيوني	٢٠٠٠	٣	عالم الكتب القاهرة
العملية الإبداعية في فن التصوير	شاكر عبد الحميد	١٩٩٧	١	قباء القاهرة
العملية التربوية في المدرسة الابتدائية - أهدافها ، وسائلها ، وتقييمها	إبراهيم فلاتة	٢٠٠٤	٣	مكتبة بهادر مكة
عناصر العمل الفني	رمضان الصباغ	د.ت	١	الوفاء الاسكندرية
غاية الفن في زمن المتغيرات المتسارعة - عن الحداثة وعن الموروث - بينالي الشارقة الدولي ٦	عمران القيسي	٢٠٠٣	١	حكومة الشارقة دائرة الثقافة والإعلام الإمارات
غاية الرسم العصري	رمسيس يونان	د.ت	١	مركز الشارقة للإبداع الفكري الإمارات
غاية الرسم العصري	رمسيس يونان	د.ت	١	مركز الشارقة للإبداع الفكري الإمارات
غاية الفن -دراسة فلسفية ونقدية	محسن عطية	١٩٩٦	٣	دار المعارف مصر
غريب في وادي الملوك - مومياء يوسف الصديق في المتحف المثري	أحمد عثمان	١٩٨٩	١	مكتبة مدبولي مصر
غشام	نايف الصقر	٢٠٠٢	١	مطابع الفيزديق الرياض
فرانسيسكو دي غويا	ترجمة/قيعة	١٩٩٦	١	الراتب الجامعية بيروت
الفردية قديما و حديثا	جون ديوي	٢٠٠١	١	الهيئة المصرية مصر

الكتاب	المؤلف	السنة ط	الناشر	البلد تخصص
فضاءات تشكيلية - تجارب فنية	طاهر البني	٢٠٠٢	١ وزارة الثقافة بسوريا	دمشق فن
فلسفة التصميم - قيم التشكيل والنقد المعماري...	محسن زهران	١٩٧٧	١ المعرف	مصر تصميم
فلسفة الجمال ( أعلامها و مذهبها )	أميرة مطر	٢٠٠٢	١ الهيئة المصرية	القاهرة ترف جمال
فلسفة الرؤية في التأثيرية والفن الحديث	جمال قطب	١٩٩٥	١ مصر للطباعة	القاهرة تاريخ فن
فلسفة الفن	ترجمة/ ريم الامين	٢٠٠١	١ عويدات	بيروت فن
فن ابتكار الأشكال الزخرفية وتطبيقاتها العملية	حسين سوسوف وآخر	-	١ ابن سينا	القاهرة إنتاج
فن إعداد وزخرفة الخزف	عنايات المهدي	١٩٩٨	٢ ابن سينا	القاهرة فن
فن الإبداع في صناعة السلال	عنايات المهدي	١٩٩٦	٢ ابن سينا	القاهرة إنتاج
فن الأركت	عبد الستار أبوهشام	١٩٩٩	١ الطلائع	القاهرة تصميم داخلي
الفن الإسلامي	ترجمة / موسى	١٩٦٦	١ صادر	بيروت تاريخ فن
الفن الإسلامي	أرنست كويل	١٩٦٦	١ صادر	بيروت تاريخ فن
الفن الإسلامي - أصوله - فلسفته - مدارسة	أبو صالح الألفي	١٩٩٨	١ المعارف	لبنان تاريخ فن
الفن الإسلامي - قراءة تأملية في فلسفته وخصائصه الجمالية	سمير الصايغ	١٩٨٨	١ المعرفة	بيروت تاريخ فن
الفن الإسلامي في أسبانيا	مانويل مورينو	١٩٩٥	١ مؤسسة شباب الجامعة	الإسكندرية تاريخ فن
فن الإعلانات والشعارات	عنايات المهدي	١٩٩٠	١ مكتبة الساعى	الرياض تصميم
الفن الآن - مقدمة في نظرية الرسم والنحت الحديثين	هربرت رد	٢٠٠١	١ الثقافة والأعلام بالشارقة	الإمارات تذوق ونقد
الفن الأوروبي الحديث	ترجمة/ خليل	١٩٩٠	١ المأمون	بغداد تاريخ فن
الفن التشكيلي	محمد عفيفي	٢٠٠٢	١ غرب	القاهرة فن
الفن التشكيلي	محمد عفيفي	٢٠٠٢	١ غرب	القاهرة فن
الفن التشكيلي - نقد وإبداع	كلود عبيد	٢٠٠٥	١ الفكر اللبناني	بيروت فن
الفن التشكيلي العربي	عفيف بهنسي	٢٠٠٣	١ الأولى	دمشق تاريخ فن
الفن التشكيلي المعاصر في الوطن العربي ١٨٥٥ - ١٩٨٥	شوكت الربيعي	١٩٨٥	١ مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات تاريخ فن
فن الجرافيك	إياد الصقر	٢٠٠٣	١ مجدلاوي	عمان فن
فن الرسم والتلوين على الزجاج (ورود - أزهار - براعم)	شتيفاني فيغلم	٢٠٠٤	١ الدار العربية للعلوم	بيروت إنتاج
الفن الروماني- الجزء العاشر - الجزء الأول	ثروت عكاشة	د.ت	٣ الهيئة المصرية	مصر تاريخ فن
الفن الروماني- الجزء العاشر - الجزء الثاني	ثروت عكاشة	د.ت	٣ الهيئة المصرية	مصر تاريخ فن
فن الزخرفة - الفرعوني - الآشوري - البدائي القديم	عنايات المهدي	١٩٩٢	١ ابن سينا	القاهرة فن
الفن العربي الإسلامي	محمد جودي	١٩٩٨	١ المسيرة	عمان تاريخ فن
الفن العربي الحديث بين الهوية والتبعية	عفيف البهنسي	١٩٩٧	١ الكتاب العربي	القاهرة تاريخ فن
الفن المصري القديم منذ أقدم عصوره حتى نهاية الدولة القديمة	محمد شكري	١٩٩٨	١ الهيئة المصرية	مصر تاريخ فن
فن المنظور والرسم مع تمارين عملية	ترجمة/ ربيع الحرساني	٢٠٠٠	١ الأيام	دمشق تصميم
فن النحت	نذير الزيات	١٩٩٠	١ دار دمشق	دمشق إنتاج
فن النحت	عبد الرحمن المصري و شوقي شوكتيني	١٩٩٠	١ دار الأمل	أريد فن
فن النحت الحديث - وكيف نتذوقه	محمد جلال	د.ت	١ مركز الشارقة للإبداع الفكري	الشارقة تذوق
فن الهوية	ترجمة/ ثروت عكاشة	١٩٩١	٣ الهيئة المصرية	مصر تاريخ فن
فن تصميم البراويز والإطارات الفنية	محمد الحسيني وآخرون	١٩٩٧	١ ابن سينا	القاهرة أشغال
الفن في القرن العشرين	محمود البسيوني	١٩٨٣	١ مركز الشارقة للإبداع الفكري	الشارقة فن
الفن في مركب الوعي	عبد الفتاح مرسى	١٩٩٨	١ الوفاء	اسكندرية
الفن و الحرب	جمال قطب	د.ت	١ مكتبة مصر	القاهرة تاريخ فن
الفن والإنسان	عز الدين إسماعيل	٢٠٠٣	١ الهيئة المصرية	مصر فن
الفن والجمال في عصر النهضة	محسن عطية	٢٠٠٠	١ عالم الكتب	القاهرة علم الجمال
الفن والحداثة بين الأمس واليوم	مختار العطار	١٩٩١	١ الهيئة المصرية	مصر تذوق ونقد
الفن والحياة	ثروت عكاشة	٢٠٠٢	١ الشروق	القاهرة فن
الفن والدراما والموسيقا في تعليم الطفل	حنان العناني	٢٠٠٢	١ دار الفكر	عمان نفس ترف
الفن والصناعة - أسس التصميم الصناعي	هربرت ريد	د.ت	٥ عالم الكتب	القاهرة تصميم
الفن والعنف - بينالي الشارقة الدولي ٦	طلال معلا وآخرون	٢٠٠٢	١ حكومة الشارقة دائرة الثقافة والإعلام	الإمارات تاريخ فن
الفن والفنانون	ترجمة/مصطفى الجويني	١٩٩٧	١ الهيئة المصرية	مصر تاريخ فن
الفن والموسيقى والدراما في تربية الطفل	نبيل عبد الهادي وآخرون	٢٠٠٢	١ صفاء للنشر والتوزيع	عمان تربية فن
الفن وعالم الرمز	محسن عطية	١٩٩٦	٣ المعارف	مصر نقد
الفنان بيكار	أعضاء جمعية النقاد	١٩٩٣	١ الهيئة المصرية	مصر تذوق ونقد
الفنان داخل لوحة	عبدالكريم السيد	٢٠٠١	١ مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات تذوق ونقد
الفنان والجمهور	محسن عطية	٢٠٠١	١ -	القاهرة تذوق
فنانى عصر النهضة والفنون الأوربية المعاصرة	عبد الله الغامدي	٢٠٠٢	١ مؤسسة الرسالة	الرياض تاريخ فن
الفنون - الموسوعة الثقافية العامة	نهى حنا وآخرون	١٩٩٩	١ الجيل	بيروت فن
الفنون - في عصور ما قبل التاريخ	حسن الباشا	٢٠٠٠	١ مكتبة الدار العربية للكتاب	القاهرة تاريخ فن
فنون الإسلام	زكي حسن	د.ت	١ الفكر العربي	- تاريخ فن
الفنون الإسلامية	سعاد ماهر محمد	د.ت	١ مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات تاريخ فن
الفنون الإسلامية	سعاد محمد	١٩٨٦	١ الهيئة المصرية	مصر تاريخ فن
الفنون التشكيلية في الحضارة الإسلامية القديمة	محمود النشال وآخرون	٢٠٠٠	١ الهيئة المصرية	مصر تاريخ فن
الفنون الجميلة بين المتعة والمنفعة	مختار العطار	١٩٩٤	١ الهيئة المصرية	مصر تذوق ونقد
فنون الرسم والتلوين	فريد غتبنغز	١٩٩٥	٣ جامعة حلب	سوريا إنتاج

الكتاب	المؤلف	السنة ط	الناشر	البلد تخصص
الفنون الزخرفية - الجزء الرابع	محي الدين طالو	١٩٩٥	دار دمشق	دمشق فن
الفنون الزخرفية الإسلامية في عصر الصوفيين بإيران	أبو حمد فرغلي	١٩٩٠	مكتبة مدبولي	القاهرة تاريخ زخرفة
الفنون الزخرفية اليمنية في العصر الإسلامي	ربيع خليفة	١٩٩٢	المصرية اللبنانية	القاهرة تاريخ فن
الفنون الزخرفية زخارف عبر التاريخ - الجزء الخامس	محي الدين طالو	٢٠٠١	دار دمشق	دمشق فن
فنون الشرق الأوسط - في الفترات الهيلينستية ، المسيحية ، الساسانية	نعمة علام	١٩٩١	دار المعارف	القاهرة تاريخ ترف
فنون الشرق الأوسط في العصور الإسلامية	نعمة علام	١٩٨٩	المعارف	القاهرة تاريخ فن
فنون العرب قبل الإسلام	محمد جودي	١٩٩٨	المسيرة	عمان تاريخ فن
فنون الغرب في العصور الحديثة	نعمت إسماعيل	٢٠٠١	المعارف	القاهرة تاريخ فن
فنون الغرب - في العصور الوسطى والنهضة و الباروك	نعمة علام	٢٠٠١	المعارف	القاهرة تاريخ فن
الفنون القديمة في بلاد الرافدين	حسن الباشا	٢٠٠٠	العربية للكتاب	مصر تاريخ فن
فنون المعوقين وطرق تدريسها	سميرة نجدى	٢٠٠١	زهراء الشرق	القاهرة مناهج ترف
فنون عصر النهضة ٢- الباروك - الجزء ٩ - العين ترى والأذن تسمع	ثروت عكاشة	١٩٨٨	الهيئة المصرية للكتاب	مصر تاريخ فن بمصر
فنون وأشغال المعادن	محمد جودي	١٩٩٦	المسيرة	عمان ترف
في الضوء والظل وبينهما الحياة - كشف عن تجارب ٣٠ فناناً تشكيمياً من الإمارات	عادل خزيم	٢٠٠٢	مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات تاريخ- تدوق
في الفترات الهيلينستية - المسيحية - الساسانية	نعمت إسماعيل	١٩٩١	دار المعارف	مصر تاريخ فن
في تاريخ التربية الفنية ونظرياتها	علي الزهراني	١٩٩٦	المسافر	جدة تاريخ ترف
في سايكولوجية الفن التشكيلي - قراءات تحليلية في أعمال بعض الفنانين التشكيليين	قاسم حسين صالح	١٩٩٠	الثقافة العامة	بغداد تاريخ فن
قراءات في مناهج وطرق التدريس	صلاح خضر	١٩٩٣	الدار العربية	القاهرة طرق ترف
قراءات نقدية في الزخرفة الإسلامية	عبد الله الغامدي	٢٠٠٢	دار الرسالة	لبنان فن
قرن من التصوير الفرنسي - من التأثيرية إلى الحدائثة	متحف محمود خليل	١٩٩٨	سلسلة روبر ديلونيني	باريس تاريخ الفن
قضايا إلى لبنان	عبد الرحمن العشماوي	٢٠٠٠	مكتبة العبيكان	الرياض أدب
قضايا من الحجر - ملتقى النحت الدولي الأول - اللاذقية ١٩٩٨	محمود شاهين	٢٠٠٠	منشورات وزارة الثقافة بسوريا	دمشق فن
قواعد الخط العربي	هشام الخطاط	١٣٨١	وزارة المعارف العراق	العراق خط
القواعد الفنية والهندسية - الرسم والتصميم	يونس خنفر	٢٠٠٠	الراتب الجامعية	بيروت تصميم داخلي
القيم الجمالية في الفنون التشكيلية	محسن عطية	٢٠٠٠	-	مصر تدوق
كتابك - تأليفه ونشره وبيع	ترجمة / فؤاد عبد العال	١٩٩٣	جامعة الملك سعود	الرياض مكنتيات
كيف تعلم الخط العربي- نسخ - رقعة- ثلث- فارسي	مهدي محمود	١٩٨٧	ابن سينا	القاهرة فن
كيف ترسم الكاريكاتير	دار الرشيد	١٩٩٧	دار الرشيد	دمشق فن
كيف تعلم الخط العربي - دراسة تاريخية فنية تربوية - (مصور)	معروف زريق	د.ت	دار الفكر	مصر خط
كيف تكتب أجمل الرسائل العصرية	حسين عاصي	د.ت	الأندلس	بيروت -
لغة العيون - كيف تكتشف حقيقة من تعامله بقراءة لغة عينه	أبي الفداء عارف	١٩٩٦	الفضيلة	القاهرة نفس
لغة الفن التشكيلي	ترجمة/شاوي	١٩٩٧	دائرة الثقافة والإعلان بالشارقة	الإمارات ترف
اللغة واللون	أحمد عمر	١٩٩٧	عالم الكتب	القاهر فن
لغز الهرم الكبير	سيد كريم	٢٠٠١	نهضة مصر	القاهرة تاريخ فن
لكل فنان قصة	حسين بيكار	د.ت	مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات تاريخ فن
اللون علميا وعمليا	محي الدين طالو	١٩٩٥	دمشق	دمشق فن
اللون وتغافته .. للفنان التشكيلي	هانز شوارتز	١٤٢٤	مطابع المسموعة	الرياض فن
ليو ناردو	ترجمة/ طه فوزي	١٩٩٧	الهيئة المصرية	القاهرة فن
ليوناردو دافنشي	فاطمة علي	د.ت	دار أخبار اليوم	القاهرة تاريخ فن
ما وراء الفن	أحمد محمود	١٩٩٣	الهيئة المصرية	مصر نقد وتدوق
مارك شاغال	ترجمة/قيبة	١٩٩٦	الراتب الجامعية	بيروت فن
المبادئ الأولية في الإحصاء	ترجمة/عبد الوهاب وآخرون	١٩٨٤	جون وايلي وابنايه	نيويورك إحصاء
مبادئ التربية الفنية - أحدث الطرق لتعليم مادة الفنون والمهارات اليدوية	أكرم قانصو	١٩٩٢	مكتبة المعارف	بيروت ترف
المبادئ العامة للتربية	الغزاز و آخرون	١٩٩٦	المعراج الدولية	الرياض تربية
مبادئ الفن	ترجمة/ محمود	٢٠٠١	الهيئة المصرية	مصر تاريخ فن
مبادئ في التربية الفنية و أشغال النحاس	محمد جودي	١٩٩٦	المسيرة	عمان ترف
المتاحف في الوطن العربي - النشأة والتطور	شوقي شعث	٢٠٠٢	دائرة الثقافة والإعلام- الشارقة	الإمارات متاحف
المتحف الإسلامي - دليل المقتنيات الأول	عفاف المري- عثمان فيدان	٢٠٠٣	حكومة الشارقة دائرة الثقافة والإعلام	الإمارات متاحف
المتحف للمسي لذي الحاجات الخاصة لتنمية التدوق الفني	سميرة النجدي	٢٠٠١	زهراء الشرق	القاهرة ترف خاصة
محاورة ثياتيتوس لأفلاطون أو عن العلم	ترجمة/أميرة مطر	٢٠٠٠	غريب	القاهرة تاريخ فن
محاورة فايدروس لأفلاطون أو عن الجمال	ترجمة/ أميرة مطر	٢٠٠٠	غريب	القاهرة علم الجمال
محمود مختار رائد فن النحت المعاصر في مصر وتقويم أعماله	محمود الشال وآخرون	د.ت	مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات تاريخ ونقد
محيط الفنون - ١- الفنون التشكيلية ( مصور)	(تأليف مشترك)	د.ت	المعارف بمصر	مصر تاريخ فن
المختصر في تاريخ الفن العالمي	إحسان عريسان الرباعي	٢٠٠٢	نور الدين - الكندي	الأردن تاريخ فن
مدارس فنون الرسم في العالم	طارق مراد	د.ت	دار الراتب الجامعية	بيروت تاريخ فن

الكتاب	المؤلف	السنة ط	الناشر	البلد تخصص
مدخل إلى التربية	عمر همشري	٢٠٠١	١	عمان
المدخل إلى التربية الفنية	مصطفى محمد	١٩٩٥	١	الرياض
المدخل إلى التربية الفنية	مصطفى محمد	١٩٩٥	١	الرياض
المدخل إلى التربية الفنية	مصطفى محمد	١٩٩٥	١	الرياض
مدخل إلى التربية الفنية	إسماعيل شوقي	٢٠٠٠	٢	الرياض
مدخل إلى التربية الفنية	إسماعيل شوقي	٢٠٠٠	٢	الرياض
مدخل إلى التربية الفنية	جمال أبو الخير	١٩٩٨	٢	بيشة
مدخل إلى التربية الفنية	إسماعيل شوقي	٢٠٠٢	٢	الرياض
مدخل إلى التربية الفنية	جمال أبو الخير	١٩٩٧	١	بيشة
مدخل إلى الترميم	ترجمة / هزاع عمران	٢٠٠٠	١	دمشق
مدخل إلى سيكولوجية رسوم الأطفال	عبد المطلب القريطي	٢٠٠١	٣	مصر
مدخل إلى فن المتاحف	رفعت محمد	٢٠٠٢	١	القاهرة
المدخل للتذوق والنقد الفني	يوسف غراب	١٩٩١	١	الرياض
المدخل للتذوق والنقد الفني ( مصور )	يوسف غراب	١٩٩١	١	الرياض
المدرس في المدرسة و المجتمع	أبو الفتوح رضوان و آخرون	١٩٨٣	١	مصر
مذاهب الفن المعاصر - شرح مفصل لجميع الاتجاهات الفنية الحديثة	حسن محمد حسن	د.ت	١	الإمارات
المرأة ومكانتها في الإسلام	أحمد الحصين	١٩٨١	١	القاهرة
مرايا وظلال	عبد الكريم السيد	١٩٩٩	١	الإمارات
المرجع السريع في مايكروسفت وورد للنوافذ	حسين بركات	د.ت	١	-
المرجع الكامل - أو تو كاد ٢٠٠٠	ديفيدكون	٢٠٠٠	١	الرياض
مشاهير الحب في الفن العالمي	عادل الأوسى	٢٠٠١	١	القاهرة
مشكلات تربوية - تواجه الناشئة والتعليم والمجتمع	محمد الفوزان	١٩٩٩	١	الرياض
مصر ومجدها الغابر	مرجريت مري	١٩٩٨	١	مصر
مصطلحات التربية الفنية	محمد البيسوي	١٩٩٢	١	مصر
معجم الألوان - والمسميات المرتبطة بها	سليمان النغميشي	١٤٢٠	١	الرياض
معجم علوم التربية - مصطلحات البيداغوجيا والديداكتيك	عبد اللطيف الفاربي وآخرون	١٩٩٤	١	-
المعرض الثاني ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣هـ	جماعة ألوان للفنون التشكيلية	٢٠٠٢	١	الرياض
المعلم ومهارات التخطيط لتدريس التربية الفنية	وهف القحطاني	٢٠٠٣	١	الرياض
مفاهيم في الفن والجمال	محسن محمد عطيه	٢٠٠٥	١	القاهرة
مفكرة الجيب في أوامر ووظائف قاعدة البيانات	حسين بركات	١٩٩٢	١	الرياض
مقاربات عن التشكيل - تجربة إدارة الفنون بالشارقة-١٩٩٥-١٩٩٦	عمر عبد العزيز	١٩٩٧	١	القاهرة
مقاربات عن التشكيل (تجربة إدارة الفنون بالشارقة)	عمر عبد العزيز	١٩٩٧	١	الإمارات
مقدمة في الاتصال وتكنولوجيا التعليم	زكريا لال وآخرون	١٩٩٤	٢	الرياض
مقدمة في تقنيات المتاحف	عبد الرحمن الشاعر	١٩٩٢	١	الرياض
مقدمة في تقنيات المتاحف	عبد الرحمن الشاعر	١٩٩٢	١	الرياض
الملهمات في الفن والتاريخ	جمال قطب	د.ت	١	مصر
من أحاديث السمر	عبد الله خميس	١٩٨٩	٣	الرياض
من دافنشي إلى سيزان	ترجمة / فخري خليل	٢٠٠٠	١	بغداد
المناهج - أسسها وتنظيمها و تقويم أثرها	عبد اللطيف إبراهيم	١٩٨٤	٦	مصر
المناهج الدراسية بين النظرية والتطبيق	حسن شحاته	٢٠٠٣	٣	القاهرة
المناهج المعاصرة	دمرداش سرحان	١٩٨٨	١	-
المناهج المعاصرة	فوزي إبراهيم و آخرون	١٩٩٠	١	الإسكندرية
المناهج المعاصرة	فوزي إبراهيم و آخرون	٢٠٠٠	٢	الإسكندرية
المناهج- المفهوم ، العناصر، الأسس، التنظيمات ، التطوير	حلمي الوكيل وآخرون	١٩٩٩	١	مصر
المناهج وطرق التدريس التعليمية الحديثة	عبد اللطيف فرج	١٤١٩	١	جده
المنمنمات الإيرانية - في مخطوطات "الشاه - نامي" التاريخية	ل.ت. غوزليان وآخرون	١٩٩٨	١	دمشق
المنمنمات في أسبانيا الإسلامية	رحيل أربي	٢٠٠٢	١	الرياض
منهج البحث العلمي عند العرب-في مجال العلوم الطبيعية والكونية	جلال موسى	د.ت	١	بيروت
المنهج المدرسي من منظور جديد	إبراهيم الشافعي وآخرون	١٩٩٦	١	الرياض
موجز في تاريخ الفن	أمال حليم الصرف	٢٠٠٤	١	عمان
الموجز في تاريخ الفن العام	أبو صالح الألفي	د.ت	١	القاهرة
الموجز في تاريخ الفن العام	أبو صالح الألفي	د.ت	١	القاهرة
موسوعة - وصف مصر - لوحات الدولة الحديثة (١) - علماء الحملة الفرنسية	ترجمة/ زهير الشايب	٢٠٠٢	١	القاهرة
موسوعة - وصف مصر - لوحات الدولة الحديثة (٢) - علماء الحملة الفرنسية	ترجمة/ زهير الشايب	٢٠٠٢	١	القاهرة

الكتاب	المؤلف	السنة ط	الناشر	البلد تخصص	تاريخ
الموسوعة الأثرية العالمية	ترجمة/محمد وآخرون	١٩٩٧	٢	الهيئة المصرية	القاهرة
نحت الأطفال - دراسة مقارنة بالنحت الشعبي والنحت القديم والحديث	محمد البسيوني	د.ت	١	المركز العربي للثقافة والعلوم	-
نحو إستراتيجية عربية جديدة في الفن والنقد التشكيلي والتربية الفنية	محمد حسين جودي	٢٠٠٥	١	دار صفاء	عمان
نحو إشراف تربوي أفضل	الحسن المغيدي	٢٠٠١	١	مكتبة الرشيد	الرياض
نحو رؤية جديدة في الفن والتربية الفنية ( مصور )	محمد جودي	١٩٨٨	١	مطبعة أسعد	بغداد
ندوات الفنون التشكيلية (الإبداع في الفن التشكيلي-وعند الطفل- ومن خلال تجربة الفنان)	(تأليف مشترك) الجنادرية٧	١٩٩٣	١	المهرجان الوطني للتراث والثقافة: ١٠٣	الرياض
نشأة جامعة أم القرى	جامعة أم القرى			جامعة أم القرى	مكة
نظام وسياسة التعليم في المملكة العربية السعودية	سليمان الحقل	٢٠٠٣	٥	مطابع الحميضى	الرياض
نظام التعليم في المملكة العربية السعودية	السنبلي وآخرون	١٩٩٦	٥	الخريجي	الرياض
النظريات الجمالية كانب - هيجل - شوبنهاور	محمد شيبا	١٩٨٥	١	بحسون الثقافية	بيروت
نظرية التصوير ليوناردو دافنشي	ترجمة/ عادل السيوي	١٩٩٩	١	الهيئة المصرية للكتاب	القاهرة
نعيم اسماعيل فن حديث .. بروح عربية	طارق الشريف	١٩٩٠	١	وزارة الثقافة	دمشق
النقد الفني المعاصر- دراسة في نقد الفنون التشكيلية	طارق قزاز	٢٠٠٢	١	-	مكة
النقد الفني وقراءة الصورة	عفيف بهنسي	١٩٩٧	١	الكتاب العربي	القاهرة
نقد وإبداع	محمود بقشيش	١٩٩٧	١	المصرية اللبنانية	القاهرة
النقد والتذوق الجمالي في التربية الفنية	جاسم محمد	١٩٩٤	١	مكتبة الفلاح	بيروت
النقوش العربية المبكرة في محافظة الطائف	ناصر الحارثي	١٩٩٧	٣	الحارثي	الطائف
النقوش العربية المبكرة في محافظة الطائف	ناصر الحارثي	١٩٩٧	٣	الحارثي	الطائف
النقوش العربية المبكرة في محافظة الطائف	ناصر الحارثي	١٩٩٧	٣	الحارثي	الطائف
نهب آثار وادي النيل ودور لصوص المقابر	ترجمة/أحمد أمين	٢٠٠٢	١	الهيئة المصرية للكتاب	مصر
هؤلاء الفنانون العظماء ولوحاتهم الرائعة	صحي الشاروني	١٩٨٦	١	الهيئة المصرية	مصر
هؤلاء الفنانون العظماء ولوحاتهم الرائعة	صحي الشاروني	د.ت	١	مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات
هؤلاء الفنانون العظماء ولوحاتهم الرائعة	صحي الشاروني	د.ت	١	مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات
وجوه الحدائث في اللوحة العربية	أسعد عرابي	١٩٩٩	١	مركز الشارقة للإبداع الفكري	الإمارات
الوحيز في رسم ونحت الإنسان	علاء الدين عمر	١٩٩٣	١	المستقبل	عمان
وقائع غير منظبطة	ترجمة/ رفعت عطفة	٢٠٠٢	١	الطليعة الجديدة	دمشق

لا أريد غير الدعاء لمصنفها وجامعها

ملاحظة: جميع هذه الكتب موجودة.